ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого межрегионального дистанционного конкурса творческих работ «Домашняя мастерская», приуроченного к Году единства народов России

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, условия, порядок проведения и подведения итогов открытого межрегионального дистанционного конкурса творческих работ «Домашняя мастерская», приуроченного к Году единства народов России (далее - Конкурс).

1.2. Организаторы Конкурса: Центр этнокультурного образования «Истоки» Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей городского округа Стрежевой» (далее – МОУДО «ЦДОД»), Областное государственное автономное учреждение культуры «Центр татарской культуры» (далее - ОГАУК «ЦТК») при информационно-методической поддержке Областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Региональный центр воспитания» (далее – ОГБОУДО «Региональный центр воспитания».

1.3. Официальная информация о проведении Конкурса размещается в установленном порядке на официальных сайтах Организаторов: МОУДО «ЦДОД» https://cdodgostrj.ru/, ОГАУК «ЦТК» http://tatar-tomsk.ru/, ОГБОУДО «Региональный центр воспитания» https://рцв70.рф/.

1.4. Конкурс проводится в соответствии с планом открытых образовательных событий Центра этнокультурного воспитания Томской области на 2026-2027 учебный год (Распоряжение Департамента образования Томской области от 02.10.2026 № 1722 «Об утверждении плана открытых образовательных событий Центров этнокультурного образования в 2026 - 2027 учебном году»).

1.5. Для подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Функции Оргкомитета:

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри и регламент его работы;
- анализирует и утверждает итоги Конкурса.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель - содействие сохранению, развитию и популяризации этнокультурного наследия народов России, включая традиции малочисленных народов Севера, через поддержку декоративно-прикладного искусства и творческих инициатив.

2.2. Задачи:

- способствовать возрождению интереса к декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в России и стимулировать творческую активность одарённых детей;
- формировать у участников Конкурса уважительное отношение к этнокультурному многообразию России и укреплять общероссийскую гражданскую идентичность;

- создавать условия для сетевого взаимодействия образовательных организаций для формирования единого образовательного пространства.

3. Участники Конкурса

3.1. Дети и молодежь в возрасте от 6 до 17 лет включительно. Допускается как индивидуальное участие, так и в составе творческих коллективов (кружков, студий, школьных команд).

Возрастные категории:

- 1 группа (6-8 лет);
- 2 группа (9-11 лет);
- 3 группа (12-14 лет);
- 4 группа (15-17 лет).

3.2. Педагогические работники - специалисты, осуществляющие этнокультурное образование и воспитание: учителя, педагоги дополнительного образования, воспитатели, педагоги-организаторы, методисты.

4. Формат, содержание и требования к конкурсным материалам Конкурса

4.1. Формат проведения Конкурса дистанционный.

4.2. Номинации Конкурса для детей и молодежи:

4.2.1. **«Национальные узоры. Изобразительное искусство».** К участию принимаются фотографии или сканированные изображения рисунков, отражающие богатство этнокультурного наследия народов России.

Примерные темы работ:

- национальные орнаменты и декоративные мотивы;
- исторические сюжеты и героические страницы прошлого;
- народные праздники, обряды и традиции;
- быт и легенды народов России;
- семейные ценности и связь поколений.

*Техника исполнения***:** графика, акварель, гуашь, смешанная техника (на усмотрение участника).

4.2.2. **«Национальные узоры. Вышивка, шитьё и вязание».** К участию принимаются фотографии изделий декоративно-прикладного творчества, выполненные в традиционных или авторских техниках, отражающие этнокультурную самобытность народов России:

- вышивка: изделия, украшенные счётной вышивкой, золотным шитьём, бисероплетением или вышивкой пайетками (элементы национального костюма — косоплётки, накосники, нагрудники; предметы быта, сувениры, обереги);
- шитьё: изделия, выполненные в техниках лоскутного шитья, аппликации, традиционного кроя (элементы одежды, текстиль для дома, обрядовые предметы);
- вязание: изделия, связанные спицами или крючком (шали, носки, элементы декора национального костюма, предметы быта);
- народная кукла: игровые, обрядовые и обереговые куклы, выполненные из ткани, ниток, соломы или других традиционных материалов.

4.2.3. **«Национальные узоры. Работа из разных материалов».**

К участию принимаются фотографии изделий декоративно-прикладного творчества, выполненные в традиционных или смешанных техниках из различных материалов, отражающие этнокультурную самобытность народов России:

- работа с природными материалами: изделия из дерева (резьба, выпиливание, роспись, выжигание, инкрустация), бересты (плетение, тиснение), камня, кожи и меха;

- работа с пластичными материалами: изделия из глины (традиционная игрушка, гончарство), пластилина, воска;

- работа с текстилем и волокнами (вне категорий шитья/вышивки): изделия в технике ковроткачества, гобелена, валяния из войлока (фелтинга), плетения (макраме, кружевоплетение);

- работа с металлом и бисером: создание украшений, элементов костюма, мелкой пластики и декора в техниках филиграни, чеканки, низания.

4.3. Творческие работы в номинациях «Национальные узоры. Изобразительное искусство», «Национальные узоры. Вышивка, шитьё и вязание», «Национальные узоры. Работа из разных материалов») предоставляются в сканированном виде или в виде фотоснимка с разрешением не менее 300 dpi (размером до 1,5 Мб) и сохранены в файл в формате JPEG. Представленные работы могут носить как декоративный характер, так и иметь практическое применение. Они способны стать подарками, сувенирами, а также способствовать сохранению и популяризации культурного наследия и традиционных ремёсел.

4.4. Критерии оценивания номинаций для детей и молодежи (0 - 5 баллов):

- раскрытие содержания темы;

- соответствие тематике конкурса;

- оригинальность замысла и творческий подход;

- мастерство исполнения;

- соблюдение требований к конкурсным материалам.

4.5. Номинация Конкурса для педагогических работников «Методическая копилка: Этнокультурное образование». К участию принимаются методические материалы педагогических работников, направленные на сохранение и популяризацию национальных культур народов России:

- конспекты занятий и уроков: интегрированные или предметные занятия, раскрывающие этнокультурную тематику;

- сценарии мероприятий: разработки внеурочной деятельности, тематических праздников, квестов, игр и развлечений;

- мастер-классы: методические описания (технологические карты) проведения творческих мастер-классов по народным ремёслам и традициям;

- образовательные проекты и программы**:** краткосрочные или долгосрочные проекты, программы дополнительного образования, модули по краеведению;

- дидактические материалы: авторские пособия, лэпбуки, рабочие листы, презентации и виртуальные экскурсии.

4.6. Творческие работы в номинации «Методическая копилка: Этнокультурное образование» должны соответствовать следующим требованиям:

- представлены в формате DOCX (MicrosoftWord) или PDF;

- оформлены шрифтом Times New Roman;

- размер шрифта – 14;

- междустрочный интервал – 1;

- поля: левое - 3 см, правое - 1,5 см, верхнее и нижнее - 2 см;
- выравнивание текста по ширине;
- абзацный отступ - 1,25.

4.7. Критерии оценивания номинации для педагогических работников (0-5 баллов):

- соответствие положению конкурса;
- актуальность и педагогическая новизна;
- выдержанность структуры, логическое изложение;
- результативность и практическая значимость;
- грамотность и качество оформления.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в период с 05 ноября 2026 года по 21 декабря 2026 года в 3 этапа:

- Первый этап - информирование участников, подача заявки для участия в Конкурсе. Участникам необходимо подать заявку в период с 05 по 15 ноября 2026 года (включительно): участники дети - приложение № 1, участники педагоги - приложение № 2.
- Второй этап - экспертиза конкурсных материалов в период с 16 по 30 ноября 2026 года.
- Третий этап - подведение итогов Конкурса, объявление победителей в период с 01 декабря до 21 декабря 2026 года.

6. Условия участия

6.1. К участию в Конкурсе не допускаются работы, не соответствующие требованиям настоящего положения.

6.2. Отправляя работу на Конкурс, автор подтверждает своё согласие с условиями Конкурса, настоящим положением, даёт согласие на обработку персональных данных, на публикацию своей работы с указанием имени автора, его возраста, даёт согласие на безвозмездное использование работ, в том числе: на размещение на сайте организаторов Конкурса, на публикацию работ в электронных и печатных СМИ.

6.3. Количество работ от одной образовательной организации не более 10, от одного педагога не более 3.

6.4. Заявки на участие и сканированные изображения конкурсных работ необходимо направить на адрес электронной почты **etnocdod@mail.ru**,указав тему письма «Конкурс».

6.5. Конкурсные работы не архивируются. Каждый файл (фото рисунка, работы) должен быть подписан по образцу: «Фамилия и имя автора, возраст, ОО (ФИО руководителя). *Например, «Межанова Сабина, 8 лет, МОУДО «ЦДОД» г. Стрежевой (Якшиева ИИ);*

7. Подведение итогов и награждение

7.1. По итогам Конкурса участники получают дипломы Департамента образования Томской области в электронном виде.

7.2. По итогам Конкурса организаторы оставляют за собой право использовать конкурсные работы для издания сборников, фотоальбомов, видеофильмов и публикаций о Конкурсе.

8. Контактная информация

8.1. Дополнительную информация можно получить:

- Якшиева Ильзира Идеаловна, руководитель Центра этнокультурного образования «Истоки» МОУДО «ЦДОД» г.о. Стрежевой, телефон: 8(38259)-35498, адрес электронной почты: etnocdod@mail.ru;

8.2. Потапова Лариса Дмитриевна, методист МОУДО «ЦДОД» г.о. Стрежевой, телефон: 8 (38259)35498;

8.3. Сайфульмулюкова Нурия Ильянуровна, руководитель кружка ОГАУК «ЦТК», г. Томск, телефон: 8 (38259)514846, адрес электронной почты: oguk.ctk@mail.ru.

Приложение № 1

Заявка
на участие обучающегося/воспитанника/студента в открытом межрегиональном дистанционном конкурсе творческих работ «Домашняя мастерская»
(участники - дети)

Фамилия, имя участника, возраст участника	
Муниципальное образование, ОО, детское объединение/класс	
Субъект РФ (область, республика, город, поселок, село)	
Название работы, техника исполнения (жанр), номинация	
Фамилия, имя, отчество педагога/ руководителя (при наличии), должность	
Адрес эл. почты, телефон руководителя	

☐ заполняя заявку на участие в Конкурсе, я подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных (ФИО участников, наименование образовательной организации, город, поселок, село, район, контактный телефон/электронный адрес) в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 года № 152.

Приложение № 2

Заявка
на участие педагога в открытом межрегиональном дистанционном конкурсе
творческих работ «Домашняя мастерская»
(участники - педагоги)

Фамилия, имя, отчество участника, участника	
Место работы, должность/общественная организация, должность	
Субъект РФ (область, республика, Город, поселок, село)	
Название методической разработки	
Адрес эл. почты, телефон руководителя	

☐ заполняя заявку на участие в Конкурсе, я подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных (ФИО участников, наименование образовательной организации, город, поселок, село, район, контактный телефон/электронный адрес) в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 года № 152.